

KTR1010 Konfliktforståelse, kontekst og transformasjon (10 stp/ECTS)

Studieprogram	Bachelor i religion og samfunn (180 stp/ECTS) Bachelor i teologi og ledelse (180 stp/ECTS) Halvårsstudium i konflikttransformasjon (30 stp/ECTS)
Emne	KTR1010 Konfliktforståelse, kontekst og transformasjon (10 stp/ECTS)
Evalueringsform	Studenten skal: <ul style="list-style-type: none"> skrive en oppgave på 3000 ord som bygger på analyse og drøfting av en konflikt. Studentene tar utgangspunkt i en konflikt de kjenner fra eget liv eller media og beskriver den aktuelle konflikten. Det skal redegjøres for synspunkter fra begge parter i konflikten. Deretter analyseres konflikten og oppgaven avsluttes med en drøfting av hvordan konflikten kan håndteres med utgangspunkt i teori. 100%. A-F.

Emnebeskrivelse

Emnet går i dybden på konfliktforståelse i et moderne samfunnsperspektiv. Konflikter på ulike nivåer blir sammenlignet og analysert for å identifisere felles trekk og muligheter for konflikttransformasjon. Gjennom ulike konfliktmodeller og analyse vil emnet belyse konflikters grunnleggende dynamikk gjennom eskalering og de-eskalering. I forståelse av konflikters natur ligger det viktig kunnskap om hvordan konflikter kan transformeres. Emnet undersøker hvordan konflikter i dagens samfunn transcenderer nasjonalitet, etnisitet, religion og ideologi. Emnet belyser hvordan migrasjon, tradisjonelle medier og sosiale medier er viktig for å forstå hvordan lokale og globale konflikter henger sammen.

Læringsutbytte**Kunnskaper**

Studiet skal gi...

- bred kunnskap om konflikters egenart. Dette inkluderer kunnskap om ulike faser og sykluser i en konflikt og kjennskap til ulike typer av konflikt-dynamikk på mikro og makronivå.
- god kjennskap til grunnleggende konfliktteoretiske modeller, metoder og verktøy for konstruktiv inngripen i faktiske konflikter og til årsaksanalyse av konflikter.
- kunnskap om konflikters årsaker og ringvirkninger lokalt og globalt.

Ferdigheter

Studiet skal gi...

- evne til effektivt kommunikasjon og dialog med annerledes tenkende.
- evne til å kartlegge konflikter og foreslå eller gjennomføre tiltak som de-eskalerer konflikten.

Generell kompetanse

Studiet skal gi...

- deltageren en god forståelse av konflikt-dpende kommunikasjon, empatisk lytting og dialog.

- økt bevissthet om egen og andres væremåte i konfliktsituasjoner der de selv er del av konflikten.

Læringsformer

Det vil være ulike læringsformer med forelesninger, dialog, refleksjoner i plenum, samt gruppeøvelser.

Pensumlitteratur

Collier, Paul (2015), *Exodus. Immigration and Multiculturalism in the 21st Century*. Penguin Press. UK. (Kap. 1-10, 206 s.)

Ekeland, Tor Johan (2014), 2. utgave, *Konflikt og konfliktforståelse. For helse- og sosialarbeidere*. Gyldendal Akademisk, Oslo (Kap. 6, 24 s.)

Fisher et al. (2000, 3. utg.), *Working with Conflict. Skills and Strategies for Action*. Zed Books. London. New York. (Kap. 2, 20 s.)

Galtung, Johan (2003), *Både og*. Kagge Forlag. Oslo. (s. 102-111, 9 s.)

Glasl, Friedrich (1999), *Confronting Conflict. A first-aid kit for handling conflict*. Hawthorn Press, Gloucestershire. (s. 71-106. 35 s.)

Miall et al. (2011, 3. utg.), *Contemporary Conflict Resolution*. Polity Press. Cambridge (s. 3-34. 31 s.)

Moisi, Dominique (2010), *Geopolitics of Emotion. How Cultures of Fear, Humiliation and Hope are Reshaping the World*. Anchor Books. US. (s. 1-122, 121 s.)

Lederach, John Paul (2003), *The Little Book of Conflict Transformation*. Good Books. Intercourse. (s. 3-71. 68 s.)

Lederach, John Paul (2004), *The Moral Imagination. The Art and Soul of Building Peace*. Oxford University Press. Oxford, New York. (s. 3-180. 177 s.)

Rogers, Paul (2010 3. utg.), *Losing Control. Global Security in the Twenty-First Century*. Pluto Press. London. New York. (s.1-10, 119-184. 75 s.)

Rosenberg, Marshall (2006), *Ikkevolds kommunikasjon. Empatisk kommunikasjon - et språk for livet*. Arneberg Forlag. (ca. 80 s.)

Film

Promises, Oskar-nominert film fra 2001

Supplerende litteratur

Huntington, Samuel (1996), *The Clash of Civilizations. And the Remaking of World Order*. Simon & Schuster. London.

Hylland Eriksen, Thomas (red.) (1997), *Flerkulturell forståelse. Kap. 3 Identitet*. TANO Aschehoug. Oslo.